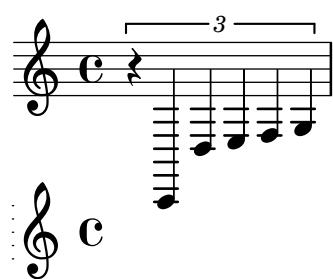


**contigo en la distancia, coutez bien ces chansons**





$\text{♩} = 120$   
N.C.

Sheet music for piano, treble clef, key signature C, 4/4 time. The music consists of eight staves of four-measure phrases. Chords are indicated below each staff.

1. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> Cm<sup>7</sup>

2. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> N.C. G<sup>7</sup>

3. Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

4. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> N.C. 3

5. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> E<sub>b</sub><sup>6</sup> N.C.

6. E<sub>b</sub><sup>6</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup>

7. Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> N.C. G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

8. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> N.C. Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

<sup>3</sup>  
50 B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>9 13</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>